

Senhor Presidente
Senhores Vereadores

Reproduzir as cenas da via sacra de Jesus é uma tradição católica. Quando chega a Semana Santa, diversas cidades pelo país realizam eventos teatrais da encenação da Paixão de Cristo, que, inspirados pelos registros bíblicos, homenageiam a época da Ressurreição de Jesus. As apresentações mostram as últimas horas de vida de Jesus, com sua crucificação e ressurreição.

Em algumas localidades as peças reúnem grande público e contam até com a presença de atores consagrados, remetendo a memória da comunidade a uma das passagens mais importantes da vida de Jesus.

Em São Vicente, desde 1992, é realizada a Encenação da Paixão, Morte e Ressurreição do Nosso Senhor Jesus Cristo pela Paróquia Beato José de Anchieta, do Humaitá, com o objetivo de divulgar a importância da evangelização.

O evento é aberto para todas as pessoas, com a participação de atores de várias faixas etárias, sempre na Sexta-Feira Santa e Domingo de Páscoa, tendo no sábado espaço aberto para shows e apresentações com o pessoal das Pastorais da Igreja.

São duas bandas que tocam ao vivo, com apresentação de dança, atores amadores, equipe de apoio e uma coordenação responsável por todos os trabalhos voluntários, com mais de 200 pessoas envolvidas, que ficam cerca de três meses ensaiando o espetáculo para oferecer à população um evento de qualidade elevada.

No começo das atividades, eram apenas 20 pessoas que encenavam dentro da Igreja, com uma platéia de 400 pessoas.

No ano de 2008 foram 6.000 pessoas já na arena montada ao lado da Igreja na Praça 128 do bairro do Humaitá, onde foi apresentada uma peça teatral de arena e palco, com 19 cenas, tendo duração de 80 minutos aproximadamente.

A Prefeitura tem apoiado a realização do evento, através da concessão de infraestrutura de som, iluminação, palcos e arquibancadas para 4.000 pessoas/dia. A Secretaria Municipal de Cultura gentilmente emprestou alguns figurinos e objetos cenográficos na última encenação de 2008.

Mas nem sempre foi assim. Antigamente, jovens tinham que ir para o mato, onde pegavam bambus e pedaços de madeira para cercar o local da apresentação e o som era precário.

Hoje, com a colaboração de muita gente, já é possível a gravação de todas as falas em CD e DVD, proporcionando um evento teatral de bom nível para o público vicentino.

Em permanente contato com a população residente no Humaitá e com o Padre Aluísio Antonio da Silva, entendemos ser de grande importância a inclusão da Encenação no Calendário Oficial do Município.

Considerando a importância da Encenação da Paixão, Morte e Ressurreição de Jesus para significativa parcela da população, e

Considerando que a cada ano aumenta o público que apóia e prestigia o evento realizado pela comunidade da Paróquia Beato José de Anchieta, do Humaitá,

Submeto à apreciação do Egrégio Plenário o seguinte:

Inclui no Calendário Oficial do Município a Encenação da Paixão, Morte e Ressurreição do Nosso Senhor Jesus Cristo, realizada pela Paróquia Beato José de Anchieta, do Humaitá.

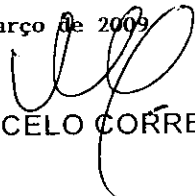
Art. 1.º - Fica incluída no Calendário Oficial do Município a Encenação da Paixão, Morte e Ressurreição do Nosso Senhor Jesus Cristo, realizada na Semana Santa, pela Paróquia Beato José de Anchieta, do Humaitá.

Art. 2.º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3.º - Revogam-se as disposições em contrário.

SALA MARTIM AFONSO DE SOUSA

Em 26 de março de 2009


MARCELO CORRÊA

