


12
Senhor Presidente
Senhores Vereadores

ORIGINAL ANEXO AO	
PROC. N.º 284,03	
EM 4/12/03	

O Sr. Generoso Bueno, conhecido como Generoso da Cuíca, nasceu no dia 25 de junho de 1914, na Cidade de Campinas, estado de São Paulo, vindo morar no morro da Penha em Santos em 1924. Foi aprendiz de lustrador, servente de pedreiro, jornaleiro e ensacador por 28 anos, mas desde cedo Generoso gostava de batucada e de Carnaval.

A sua vida de sambista foi iniciada no bairro do Campo Grande em Santos, desfilando nos choros "Floresta", "Tudo Branco", "Aqui é que Tem", "Aborrecidos", e outros na década de 1930.

Generoso era conhecido como o Rei do Tamborim da Escola de Samba "Aí vem a Favela", do Campo Grande.

Por volta de 1937, conheceu Chico da Cuíca, que o incentivou a tocar cuíca e lhe ensinou os segredos do instrumento.

Começou a tocar em festas e foi o primeiro negro a se apresentar nos Cassinos da região, juntamente com grandes orquestras tais como a de Mário Silva, a do Maestro Cipó, Luiz Agente, Cabral Jr., Silvio Mazzuca, entre outras, nos Cassinos Ilha Porchat, Atlântico, Guarujá e Parque Balneário.

Nessa fase áurea acompanhou artistas de renome da MPB, tais como: Francisco Alves (O Rei da Voz), Orlando Silva (O cantor das Multidões), Dalva de Oliveira, Herivelto Martins, Nilo Alves (Trio de Ouro), Gilberto Alves, Linda e Dircinha Batista, Isaurinha Garcia, Caco Velho, Vassourinha, Blecaut (General da Banda), inclusive artistas internacionais.

Generoso da Cuíca apresentou-se em várias Emissoras de Rádio – como Atlântica, Clube de Santos, Record de São Paulo, nos programas de auditórios, atuou também em vários clubes e boites aqui na orla da Baixada.

Participou de várias gravações com Rubens Peniche, Pascoal Mello, Marricy Moura, Gentil Castro, Germano Mathias.

Era considerado um dos maiores cuiqueiros do Brasil, pois solava até o Hino Nacional em seu instrumento.

No programa "Vale Tudo", de Sílvio Santos, solou em sua Cuíca o "Cisne Branco".

A sua grande consagração aconteceu em 1970, quando ganhou o concurso "Cuíca de Ouro", promovido pela Escola Império do Samba, com o apoio da Secretaria de Turismo de Santos, contando com a participação de cuiqueiros de Santos e de São Paulo.

Generoso da Cuíca desfilou em várias Escolas de Samba da Baixada entre elas Aí vem a Favela, do Campo Grande (1943 a 1945); Vitória da Bacia do Macuco nos finais da década de 40; Escola de Samba Brasil no início da década de 50; Império do Samba nos fins da década de 50 e meados da década de 60, encerrando a sua carreira na Escola Acadêmicos do Samba da Vila Margarida, no bairro onde residiu por muitos anos.

Sem poder tocar a sua cuíca e já muito adoentado, foi vender bilhetes na Praça Barão do Rio Branco, em São Vicente, local onde chegou a tocar cuíca, reunindo um bom público.

Generoso da Cuíca ou Generoso Bueno morreu pobre e esquecido. O Programa "Acervo Cultural" vasculhou os seus arquivos para glorificar o notável ritmista e instrumentista, o sempre consagrado Generoso Bueno (O Rei da Cuíca) .

Considerando nossa intenção de homenagear essa grande personalidade da nossa cultura, denominando um espaço destinado à arte que tanto amou,

Submeto à apreciação do Egrégio Plenário o seguinte:

PROJETO DE LEI N.º 166 /03 – DOCUMENTO N.º 2119 /03

Denomina Generoso da Cuíca a
Passarela do Samba de São Vicente.

Art. 1.º - Fica denominada Generoso da Cuíca a Passarela do Samba de São Vicente.

Art. 2.º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

SALA MARTIM AFONSO DE SOUSA.

Em 4 de dezembro de 2003



NICOLINO BOZZELLA



TEC1152/CK/jay